

RISSE LÖCHER BRÜCHE

HARMONIE UND DISHARMONIE IN DER ARCHITEKTUR

WERKBUND AKADEMIE 2017

5. - 7. Mai 2017 im Schloss Gnadenthal bei Kleve

LEITUNG Prof. Dr. Wolfgang Meisenheimer,
Prof. Eva Filter, Detmold, Prof. Benedikt Stahl, Alfter

Deutscher Werkbund Nordrhein Westfalen
in Kooperation mit
Alanus Hochschule Alfter und
Detmolder Schule für Architektur + Innenarchitektur

Programm

Freitag, 5. Mai 2017

- 11:00 Uhr Begrüßung: Prof. Dr. Wolfgang Meisenheimer
Eröffnung, Einführung in den Themenkreis
Prof. Eva Filter + Prof. Benedikt Stahl
- 14:00 Uhr Die Idealstadt. Modell zwischen Traum und Wirklichkeit
Prof. Benedikt Stahl, Architekt, Alfter/Düsseldorf
- 16:00 Uhr Aufs Ganze Gehen
Einheit und Bruch in der Architektur
Prof. Jasper Jochimsen, Architekt, Detmold/Berlin

Samstag, 6. Mai 2017

- 9:00 Uhr Resümee des ersten Tages
Prof. Eva Filter + Prof. Benedikt Stahl
- 9:30 Uhr Fruchtbare Disharmonien im gebauten Raum
Prof. Ulf Jonak, Architekt, Siegen
- 11:00 Uhr Die kuratierte Katastrophe
Christine van Meegen, Sebastian Kubersky, Studio C.A.R.E., Rotterdam
- 14:00 Uhr Löcher in der Zeit
Prof. Andreas Oldörp, Klangkünstler, Hamburg, Saarbrücken
- 16:00 Uhr Architekturfilme von Gordon Matta-Clark und anderen
Susan Chales de Beaulieu, Filmemacherin, Hamburg

Sonntag, 7. Mai 2017

- 9:00 Uhr Resümee der vorherigen Tage
Prof. Eva Filter + Prof. Benedikt Stahl
- 9:30 Uhr Über die Löcher in den Jeans. Mode-Philosophie
Corina Gertz. Mode-Design, Fotografie, Film, Düsseldorf
- 11:00 Uhr Disharmonie in der Kunst. Brüche und Risse
Prof. Ernst Thevis, Bildhauer, Detmold
- 14:00 Uhr Risse und Löcher im Denken
Prof. Dr. Thomas Schmauss, Philosoph, Alfter
- 16:00 Uhr Abschlussgespräch, Plenum
- 17:00 Uhr Ausklang

Anfragen zu Anmeldungen unter: nw@deutscher-werkbund.de